

Meşhurların
Gözünden
Risale-i Nur

İSMAIL ÇETİN'İN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

"Kelam ve Sıfat ilminde Bediüzzaman çok ileridir."

(Hocalarımız Konuşuyor, s.194)

"Üstâd Bediüzzaman'ın ise en büyük velilerden olduğuna şüphe yoktur."

(Ulemanın Gözüyle Bediüzzaman, s. 259)

"Üstâd ise benliğini hiç katmadan, karıştırmadan Hakka davet eden davetçilerdendir."

(Ahmed Mücteba Çetin, Şimdi; Hayatım, Hicretim, Dilara Basımevi, Isparta, 2020, 1. Baskı)

"Mutemed âlimlerin ittifakıyla Bediüzzaman müceddiddir. Tevhid ilminde bu vazifeyi görmüştür. Allahu Teala bu vazifeyi ona yüklemiştir. O da ifâ etmiştir."

(Ahmed Mücteba Çetin, Şimdi; Hayatım, Hicretim, Dilara Basımevi, Isparta, 2020, 1. Baskı)

"[Üstâd Bediüzzaman] Asrındaki muhataplarına usandırmaksızın, küstürmeksizin yol göstermiştir. Seleflerinden hiç kimseyi inkar etmemiş, küçük görmemiş ve hiçbirine ters düşmemiştir."

(Ahmed Mücteba Çetin, Şimdi; Hayatım, Hicretim, Dilara Basımevi, Isparta, 2020, 1. Baskı)

ÖMER NASUHI BİLMEN'İN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

«[Ömer Nasuhi Bilmen Hoca'ya] Risale-i Nurları okuyup neşrine çalıştığımızı söyledik.

[Bize şöyle dedi;]

“Evet, bu gibi müşid ve âlimlerin kitap ve sohbetleri birer iksir-i azamdır. Her fert bu zâtların ilim ve faziletlerinden istifade etmeye muhtaçtır.”»

(Mehmed Kırkncı, *Hayatım-Hatıralarım*, s. 219)

“Bediüzzaman ile Dar’ül Hikmet-ül İslâmiye’de iken tanışmıştım. Bütün İstanbul ulemâsının takdirlerini kazanmıştı. Ben bizzat birkaç kez sohbetinde bulundum.

O dönemde yazdığı bütün makalelerini okudum. Fikirlerinde fevkalâde bir tesir vardı.”

(Mehmed Kırkncı, *Hayatım-Hatıralarım*, s. 218)

"Cenâb-ı Hak bu millet-i İslâmiyeyi sahipsiz bırakmamıştır. Her asırda büyük müçtehidler, mücedditler ve müşidler göndermiştir. Bediüzzaman da o zâtlardan birisidir.

O, cebir ve kuvvetin, zulüm ve tahakkümün hükümferma olduğu bu devirde gönderilmiştir.”

(Mehmed Kırkncı, *Hayatım-Hatıralarım*, s. 218)

"Bediüzzaman Hazretleri tarihte hiçbir din âliminin karşılaşmadığı zorluklara maruz kalmış, hizmetini çok ağır şartlar altında, kemal-i sabır ve tahammülle yürütmüş ve biiznillah muvaffak olmuştur.

Çünkü O; dâvâsını şiddete değil, ilim ve hikmete bina eyledi, irşad ve ikna metodunu ihtiyar etti. Bu bakımdan muarızları onun önüne çıkıp davasını engelleyemediler.

Din-i İslâm'ın teâli ve terakkisi için fedakârane hizmet eden böyle bir zâtı Allahu Teâlâ Hazretleri her vecihle tevfiik ve inayetine mazhar eder ve elbette onu muzaffer yapar."

(Mehmed Kırkuncı, Hayatım-Hatıralarım, s. 218-219)

CEMİL MERİÇ'İN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

Cemil Meriç, Risale-i Nur eserleri için şöyle demiştir:

"Kamûs, namustur evlâdım. Bu eserler bu ülkenin hem namusunu, hem kamûsunu koruyor."

(Babam Cemil Meriç, s. 343)

"Bediüzzaman Türk tefekkür semâsında iki yüz yıldır düşünen tek adamdır."

Cemil Meriç

(Babam Cemil Meriç, s. 337)

«“Said-i Nursî’ İslâm irfanının, cihanşumûl hakikatlerini küçük bir risalede toplamış. Dinleyelim (Kader Risalesi, 26. Söz)

...

Yazı şu ezeli hükümle tuğralanıyor: “Kadere îman, îmanın erkânındandır. Kısaca, hayat-ı insâniye bütün teferruatıyla kaderin mikyası ile çizilmiştir ve kalemiyle yazılıyor.”

Üstâd şimşek pırıltıları ile aydınlanan bu karanlık bölgelerde büyük bir güvenle dolaşiyor. Üslûb kesif ve izahlar inandırıcı. Asırları kucaklayan bir tefekkürün çağdaş idrâke seslenişi, yaralanan bir idrâke, yabancılaşmış bir idrâke. İrfanımızın madde-i asliyesi olan bu fikirleri ne kadar anlayabiliyoruz? Heyhat; ne meselenin kendisine âşinâyız, ne mefhumlara.”»

Cemil Meriç

(Kırk Ambar, Ötüken Neşriyat, 1980, s. 418–419)

«SAİD NURSÎ

Said'in müridi, bir havariler ormanı. Yekpare ve kesif. Ağaçlar kaynaşmış birbirleriyle. Ve bağrında adsız bir uğultu yükseliyor... Bir fırtına rüzgârına benzeyen Nur risâlelerinin zaman zaman boğuk, zaman zaman heybetli yankısı.

Said, dağbaşında va'z eden bir mürşit. Hor görülenler, her şeyini kaybedenler, mukaddesleri çiğnenenler ona koştı akın akın.

Nass'ların yalçın duvarları arkasından geliyordu bu ses, tarihin içinden geliyordu. Kabuğuna çekilmiş yüz binlerce insanı uyandırdı. Bu hayalî insanlar o konuştuğça gerçekleşti. Yani, Nurculardan önce kelâm var.

O konuştuğça, laikliğin kartondan setleri yıkıldı birer birer. Kentle köy, çağdaş uygarlık düzeyi(!) ile Anadolu, tereddütle inanç... karşı karşıya geldi.

Nurculuk, bir tepkidir. Kısır ve yapma bir üniversiteye karşı medresenin, küfre karşı îmanın, Batı'ya karşı Doğu'nun isyanı. Her risâle bir çığlık, şuuraltının çığlığı. Zulumün ahmakça taarruzu olmasa, bu münzevi ses böyle sayhalaşır mıydı?

Tanzimattan beri her hisarı deviren teceddüt dalgası ilk defa olarak Nur kalesi önünde geriler. Bu emekleyen, bu kekeleyen yığın, devrim yobazları için bir yüz karasıdır. Düşünmezler ki kendi yüz karaları bu.

Nurcuları yok farzetmek, gaflet. Nurcular adalarında kendi hayatlarına devam edebilirler. Ama kökünden kopmak kimseye mutluluk getirmez. Aydının görevi fildişi kulesini yıkarak bu mazlum kitleyi muhabbetle bağrına basmak, acısını anlamağa çalışmak.

Said-i Nursî, bir kavga adamı. Yalçın bir irade, taviz vermeyen bir mizaç, tefekkürden çok iman. Said'in kavgası, Yogi ile Komiser'in kavgası.»»

Cemil Meriç (Bu Ülke, İletişim Yayınları, s. 248-249)

«-SAİD NURSÎ'Yİ NASIL TANIYORSUNUZ?

-CEVABIM BİR GÜNAHIN İTİRAFINA BENZEYECEK...

Esefle arz edeyim ki, Bediüzzaman gibi Türk insanının şuur altına işlemiş ve kalabalıkların ruh dünyasını yoğurmuş, uğrunda büyük fedakârlıklara katlanılmış, bir kelime ile "çağımızın maşeri vicdanında büyük akisler uyandırmış" bir fikir ve dava adamını bütün cepheleriyle tanıyorum.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler - 6, s. 196-197)

« Zaman zaman Risale-i Nur'a muhabbet ve tecessüsle eğildim. Diyebilirim ki, son iki yüz yıldan beri tefekkür dünyamızı istila eden Batı'nın işportalarından gelişigüzel devşirilmiş sahte, sakat ve şahsiyetsiz paçavralar arasında, benzerine güç rastlayacağımız dürüst, metin, dost ve bu toprağın bağrından fıskıran düşüncelerle dolu bir hazinedir Risale-i Nur.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler - 6, s. 197)

«Tanzimat'tan beri kendi ruh dünyalarından ısrarla uzaklaştırılan nesiller, bir abesten bir abese yuvarlanmaktadırlar. Bugünün Türk insanı, koybolan bir cennetin hasreti içindedir. Avrupa'nın yalanlarından bıkmıştır.

Said Nursî; Türk insanına kendi sesini, kendi iklimini ifşa ettiği için nesillerin hafızasına taht kurabilmiştir.

Said Nursî bir havaridir. Yüz binlerin ona koşuşunda, uğradığı haksızlıkların da payını unutmamalıyız. Bu milletin vicdanı daima mazlumların yanındadır.

Demek ki, tarihi tahrife memur edilen yabancılaştırmış bir intelijansiyanın yalanlarından, iftiralarından, bayağılıklarından öğrenen, masum ve mazlum kalabalık; Said

Nursî'de maşeri emellerinin, rüyalarının ifadesini bulduğu içindir ki, onu bir muhabbet ve tesanüd remzi olarak bağrına basmıştır.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler - 6, s. 197-198)

«Ben bir fikir adamıyım. Fikir adamı demek, "fikir için yaşayan" demektir. Bu itibarla doğru veya yanlış her fikrin mutlak ve kâmil bir hürriyet içinde kendini ifade etmesi ülkemizin haysiyeti, vakarı ve şerefidir. Ne yazık ki, hürriyeti yalnız Batı'dan gelen abesler için kabul ediyoruz. Fikre ambargo koymayı, cinayetlerin en büyüğü telakki ederim.

Said Nursî bir havaridir. Bir mücahittir. Bir dünya görüşünün yayıcısıdır. Bu dünya görüşüne katılsın katılmasın, her namuslu insanın vazifesi; bu toprağın bağrından fıskıran salâbet, metanet, ciddiyet ve samimiyetini asırların imtihanlarından geçerek ispat etmiş bulunan İslâmî düşünceleri tamim ve neşir etmektir. Kanaatlerinden emin olanlar başka kanaatlerden nasıl endişe edebilirler? Hristiyanları aslanlara parçalamak, Roma'nın ne işine yaradı?

Zulüm her samimi düşünceyi kanatlandırır. Said Nursî'den niçin korktular? Işığa çıkan her düşünce, eğer isabetsizse, başka bir düşünce ile cerh edilir. Tenkidin, yerini cebre terk etmesi, acimizin inkâr kabul etmez bürhanı olur.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler - 6, s. 198-199)

«Said Nursî'nin yapmak istediği; kalabalığı şuurlandırmak, ona kendi benliğini ve tarihini hatırlatmak, bugünü düne bağlamak ve "îman anarşisi"ne son vermektir.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler - 6, s. 199-200)

«EVET; AKINTIYA KÜREK ÇEKMEK, HER BÜYÜK ADAMIN KADERİDİR.

Said Nursî, Babil Kulesi'nde konuşan adam! İnsanlarsa dillerini unutmuş, hafızalarını kaybetmiş. Kinin ve husumetin çılgınlıkları kulakları tırmalarken; tevhîde, imana ve teslimiyete davet eden mürşidlerin sesi ne kadar duyulabilir?»

Cemil Meriç

(Son Şahitler - 6, s. 201)

«-BEDIÜZZAMAN VE NUR TALEBELERİNİN İSLÂMÎ İMAN HİZMETLERİNDEKİ FEDAKARLIĞINI NASIL DEĞERLENDİRİYORSUNUZ?

-Son elli yıl içinde çeşitli felaket ve musibetlerle uyuşan geniş halk tabakalarına Hakk'ın, İslâm'ın ve şuurun sesini haykıran tek mücahit Bediüzzaman Said Nursî'dir.

Ülkemizin yüz üstü bırakılan insanları, onun Nur Risalelerini okuyarak İslâmiyet'in ne kadar aydınlık, ne kadar muhteşem ve ne derece şerefli bir inanç manzumesi olduğunu idrak ettiler. Zilletleri izzete tahavvül etti. Mukaddes iman ateşini söndürmek için bütün çile ve işkencelere katlandı.

Sonunda dünyadan ebediyete muzaffer olarak intikal etti. Bediüzzaman, ışığını vatan sathına en çok yayan gür bir meşaledir. İslâm'ın bayrağının zinde bir imanla gelecek nesillere devretmek için hiçbir fedakârlıktan çekinmeyen Nur talebeleri hem sayı, hem ihlâs bakımından önde olmak vasfını muhafaza etmektedirler.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler - 6, s. 209)

«-RİSALE-İ NUR KÜLLİYATININ DİLİNİ VE ÜSLUBUNU NASIL BULUYORSUNUZ?

-Her eser kendi diliyle doğar, Risale-i Nur'un dili Kur'ânî ve İslâmî bir lisandır.

Evveliyatla **Kur'ânî ve İslâmî kelimeler tercüme edilemez. Risale-i Nur imanın dilidir.** İman tercüme edilemez. İman hendese değildir ki, tercüme edilsin.

Bediüzzaman Said Nursî'nin eserlerini, ancak Said Nursî kabiliyetinde ve İslâmî kelime hazinesini onun kadar iyi bilen birisi, nihayet tevil ve tefsire kalkışabilir. Bunu da ne kadar yapabileceği, ancak yaptıktan sonra belli olur.

Risale-i Nurları tercüme etmek mümkün değildir. Risale-i Nurları anlamaya çalışmak, ancak bize nasip olabilecek en büyük mükâfattır.

Risale-i Nur'un kelimeleri üzerinde oynamak kimsenin hakkı değildir, haddi de değildir.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler – 6, s. 210)

«-RİSALE-İ NUR'UN TÜRK İLİNDE VE TÜRK DİLİNDE OLMASINI NASIL DEĞERLENDİRİYORSUNUZ?

-Koca bir devlet kurmuşuz. Cihana hükmetmişiz.

İslâm dünyasında ağabeylik vazifesi bize düşer. Dünya hakikati bizden almış, iktibas etmişler.

Büyük mesuliyetimiz var.

Risale-i Nur milletimize Rabbanî bir iltifattır.

Risale-i Nur'un bizim ülkemizde çıkması Allah'ın bir nimetidir.

Risale-i Nurlar haysiyetimizin bir müdafaasıdır.

İslâm dünyasında ihraz etmiş bulunduğumuz mevki-i bülendin hakkı olduğunu ispat eden bir hüccettir. Yani Risale-i Nur, bizim namusumuzu kurtarıyor.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler – 6, s. 210-211)

**«-ŞARK'TAKİ VE GARP'TAKİ ESERLERİ OKUYUP,
BİLEN BİR MÜSLÜMAN OLARAK, TETKİK VE
İSTİFADE ETTİĞİNİZ RİSALE-İ NURLARIN,
DİKKATİNİZİ ÇEKEN, ENTERESAN VE ORJİNAL
BULDUĞUNUZ BİR CİHETİNİ ANLATIR MISINIZ?**

-Risale-i Nur hazinesinin şu ciheti, bu ciheti diye bir tefrik yapılamaz.

Müstesna olan Nur eserlerinin bütünüdür. Risale-i Nur'da üslup ile mana tam bir ahenk halindedir.

Denizin suyunda tuzla su nasıl kaynaşmışsa, Nur eserlerinde de mana ile üslup o şekilde kaynaşmıştır.

Bediüzzaman mükemmel bir hafıza ile bütün kaynakları ezberlemiştir.

Bediüzzaman'ın bir kütüphaneye ihtiyacı yoktur. Onun eserleri ilham-ı Rabbanî'dir.»

Cemil Meriç

(Son Şahitler – 6, s. 210)

ÖMER DÖNGELOĞLU'NUN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

"Üstâd'ın en farklı tarafı, insanları direkt kendine çağırmamış. Yani kişinin ön plana çıktığı değil; eserin, fikrin, iman hakikatlerinin ön plana çıktığı bir hizmet var ortada."

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)
(<https://youtu.be/bSpE1kw-BRk>)

"Bir kere sarsılmıyor Üstâd Hazretleri!"

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)
(<https://youtu.be/bSpE1kw-BRk>)

"[Üstâd Bediüzzaman Hazretleri'nin] Allah'a olan imanında öyle bir bütün imanı var ki! Saf bir imanı var ki!"

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)
(<https://youtu.be/bSpE1kw-BRk>)

"Küfürle mücadele ederken, dev dalgalarda sarılmayan bir iman! İçinde küçük merhametli bir Said Nursî de var, çok yufka yürekli. Ama bir taraftan da, küfürle mücadele ederken 'Bin başım olsa feda olsun Şeriat-ı Garra'ya!' diyen bir mücahid de var karşımızda!"

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)
(<https://youtu.be/bSpE1kw-BRk>)

"Resulullah Aleyhisselâm'a da çok muhteşem bir bakışı var, Üstâd'ın."

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)
(<https://youtu.be/bSpE1kw-BRk>)

"Her Müslümanın; konu konu, ihtiyaç duydukça, çocuklarıyla, okulda, derslerinde [Risale-i Nur] okumasını tavsiye ederim."

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)
(<https://youtu.be/bSpE1kw-BRk>)

"Keşke zarurî işlerimiz ve konferanslarımız olmasa, büyük bir ilim hazinesi olan Risale-i Nur'u bir yere çekilip beş yıl sürekli okumak isterdim."

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)

<https://www.google.com/amp/s/www.risalehaber.com/service/amp/omer-dongeloglutunun-said-nursi-ve-risale-i-nur-hakkindaki-sozleri-378118h.htm>

"Bu eserler [Risale-i Nurlar] tam da bu zamanın ihtiyacına göre yazılmış."

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)

<https://www.google.com/amp/s/www.risalehaber.com/service/amp/omer-dongeloglutunun-said-nursi-ve-risale-i-nur-hakkindaki-sozleri-378118h.htm>

"Bediüzzaman Said Nursi Hazretleri, Peygamber Aleyhissalâtü Vesselâm'ın hayatını kendine rehber edinmiş, onu model almış. Çok farklı tefsirler ve irşad kitapları okudum. Fakat Risale-i Nur bambaşka. Bu asrın insanının imanla ilgili bütün ihtiyaçlarına cevap veriyor."

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)

<https://www.google.com/amp/s/www.risalehaber.com/service/amp/omer-dongeloglutunun-said-nursi-ve-risale-i-nur-hakkindaki-sozleri-378118h.htm>

19. Mektup'ta bulunan, "Bu Parça Altın ve Elmasla Yazılsa Liyakati Var" başlıklı bölümü de okuduktan sonra şöyle demiştir:

"30 yıldır siyer okuyorum, vallahi böyle bir el tarifi görmedim. Bu ne muazzam bir el tarifi"

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)

<https://www.google.com/amp/s/www.risalehaber.com/service/amp/omer-dongeloglutunun-said-nursi-ve-risale-i-nur-hakkindaki-sozleri-378118h.htm>

"Üstâd da son nefesine kadar, bakıyoruz çok böyle garip bir hayat yaşamış. Çok fakir bir hayat yaşamış. Ve bundan tat almış, haz duymuş. Bundan hiç şikayetçi olmamış. Bir somun ekmeği 15 günde yemeyi, hem kendisi [uygulamış] hem de çevresine öğretmiş."

Biz bugün çok yiyerek; hem dünyayı fakirleştiriyoruz hem de gelecekteki nesilleri aç bırakıyoruz farkında değiliz."

Ömer Döngeloğlu Hoca (rh)

(<https://youtu.be/bSpE1kw-BRk>)

MUHSİN YAZICIOĞLU'NUN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

"Hz. Yusuf (as)'dan İmam-ı Azam Ebu Hanife' ye, İmam Serahsi'den İskilipli Atıf Efendi'ye, Hasan El-Benna'dan Said Nursi'ye kadar bütün salih Müslümanlar cezaevlerini medrese gibi değerlendirmişler."

Muhsin Yazıcıoğlu

(12 Eylül Günleri: Muhsin Yazıcıoğlu, s. 34)

"Fatih Sultan Mehmed hangi medeniyeti istiyor, özlüyor ve onu yaşatmak istiyorsa; Bediüzzaman Hazretleri'nin özlediği ve istediği medeniyet de odur."

Muhsin Yazıcıoğlu

(https://youtu.be/Uq--KPk_Hls; Muş Mitingi'ndeki Konuşması'ndan - 1998)

"Biz elbette Fatih gibi Türk, elbette Bediüzzaman gibi Kürd isteriz!"

Muhsin Yazıcıoğlu

(https://youtu.be/Uq--KPk_Hls; Muş Mitingi'ndeki Konuşması'ndan - 1998)

"Onlar yıldız gibidirler, buldukları yerleri aydınlatırlar, akıp gittikleri zaman da arkalarında iz bırakırlar. İşte Bediüzzaman Hazretleri de böyle bir zattır. Çağının yıldızıdır. O, bulunduğu dönemde etrafını aydınlatmıştır. Ebedi aleme göçtüğü zaman da arkasında önemli iz bırakmıştır. Onun bırakmış olduğu izi takip edenler kin bilmezler, kavga bilmezler, yalan bilmezler, devletin beytül malına göz dikmezler, onlar sevgiyi, hoşgörüyü, insanı olduğu kadar bütün yaratıkları yaratandan ötürü severler."

Muhsin Yazıcıoğlu

(<https://www.google.com/amp/s/www.risalehaber.com/service/amp/muhsin-yazicioglunun-said-nursi-hakkindaki-sozleri-349931h.htm>)

"Bediüzzaman'a gönül vermiş kitlelerin kaynağı Kur'ân'dır. Çünkü onların bu düşüncelerinin kaynağı sadece Said Nursî Hazretleri değildir. Çünkü onun kaynağının da ne olduğunu bilirler, çünkü kaynağın asıl kaynağı, menbaı Kur'ân ve İslâm'dır, ondan başka bir şey değildir."

Muhsin Yazıcıoğlu

<https://www.google.com/amp/s/www.risalehaber.com/service/amp/muhsin-yazicioglunun-said-nursi-hakkindaki-sozleri-349931h.htm>

"Bediüzzaman'ı anmak ve anlamak istiyoruz. Sadece anmak yetmiyor, anlamak lazım, anlamak da yetmiyor. Onu anladığımız gibi olmak gerekiyor."

Muhsin Yazıcıoğlu

<https://www.google.com/amp/s/www.risalehaber.com/service/amp/muhsin-yazicioglunun-said-nursi-hakkindaki-sozleri-349931h.htm>

SALİH MİRZABEYOĞLU'NUN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

“Muhammed Şerif... Babamın ismi böyle koyuluyor...
Hikâyesi de şu: Said-i Nursi Hazretlerinin kucağında, onun okuduğu ezan ve kulağına bu ismi seslenmesinden, yani ismi konulduktan sonra, iş nüfus memuru safhasına geldiğinde, o zamanın şartları icabı nüfus memuru bu ismin verilemeyeceğini, yasak olduğunu söylüyor ve Muhammed ismini “**Muammer**” olarak değiştiriyor...

“Kafakâğıdı”nda: Muammer Şerif...

Künyesi “Salih Bin Muhammed” olan ben de, kaderin bir cilvesi olarak bundan payımı alıyorum: Salih Bin Muammer Şerif.”

Salih Mirzabeyoğlu (rh)

(Tilki Günlüğü –Ufuk ile Hafîye-, Salih Mirzabeyoğlu, 4. Cilt, İBDA Yayınları, s. 25)

“Gayet açık olarak söylüyorum: Bugün İBDA, Said Nursî Hazretlerinin rüyasını gördüğü bir temsil plânındadır ve bu mânâda İBDA'nın kadrosudur.”

Salih Mirzabeyoğlu (rh)

(Adımlar -1984'den 1996'ya- Salih Mirzabeyoğlu, İBDA Yayınları, s. 32)

İHSAN ŞENOCAK'IN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

"Bediüzzaman Said Nursî Rahmetullahi Aleyh, 14 asırlık İslâm geleneği içerisinde zaman zaman zuhur eden o büyük Âlim-i Rabbanilerden."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"[Bediüzzaman] Allahu Teâlâ'nın bir lütfüdür. Hem o zekâ O'na lütüftür. Hem Bediüzzaman bu ümmete bir lütüftür, bir ihsan-ı İlahîdir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bediüzzaman, talebelik yıllarında Kur'ân-ı Hakîm'i hafızasına alır. Allah Resûlü Aleyhisselam'ı, O'nun sözlerini, buyruklarını ezberler. Ulemâ-i İslâm'ın metinlerini ezberler. Dehşetli bir fikri saldırı var. O saldırıda Kur'ân-ı Hakîm'e müracaat eder, Sünnet-i Seniyye'ye müracaat eder. Oradan ümmetin evlatlarına iman hakikatleri çerçevesinde çözüm ve çareler çıkarır."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Esasında Risale-i Nur, Bediüzzaman Hazretleri'nin kalbinde Van'da mayalanıyor. Büyük yürüyüş orda başlıyor."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Eğer bu bir ırkın davası olsaydı, Bediüzzaman Said Nursî Van'dan ayrılınca Barla'da kaybedecekti."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Zindanlardan yolu açan, yol gösteren bir Âlim-i Rabbani olarak Bediüzzaman karşımızda durur."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"En zor şartlarda Risale-i Nur'lar te'lif edilir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bediüzzaman, ehl-i sünnet âlimidir. Müstakim bir allâmedir. Bu yolda bedel ödemiştir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Kardeşlerim; Kur'ân-ı Kerîm, İslâm İlmihâli ve Risale okuyorsa ona yeter. Diğer kitapları okumak istiyorsa elbette onları okusun."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bediüzzaman Hazretleri, Kur'ân-ı Hakîm'i tefsir etmiştir. Kardeşlerimize, bize, hepimize, ümmetin evlatlarına -Allah'ın inayetiyle- yol göstermiştir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bediüzzaman Hazretleri, bir cihette tevazuda zirvedir. Merhametini kuşanmıştır. Ümmetin evlatlarına ağlayan bir adamdır. Gözünden yaş eksik olmayan, sabaha kadar evradı ezkarıyla kapalı kapının arkasında ellerini kaldırmaz ümmetin kurtuluşuna yalvaran, kapılar kapansa da bahanelere sığınmayan, yeni birisini bulup onlara 'gafillere, zındıklara şu şekilde cevap vereceksiniz' diye Kur'ân-ı Hakîm'den, Sünnet-i Seniyye'den çözüm çareler üreten bir Âlim-i Rabbani.

Bir tarafta bir zaviyede Bediüzzaman'ı böyle görürsünüz. Ama öteki tarafta Ankara Valisi'nin önünde - elini sarığına

uzatıp almak istediğinde- 'Nevzat! Bu sarık bu baştan ancak bu başla ayrılır!' diyen, 'Bu baş zındıkların önünde eğilmez!' diyen müstakim bir âlim."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Kardeşlerim! Sünnet-i Seniyye düşmanlarının ateizme karşı yazdığı kitaplar tuzaklarla dolu. Ateizme karşı Üstad Said Nursinin eserlerini okuyun."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://twitter.com/ihansenocak/status/881446913521922048>)

"Ümmetin imanını koruyabilmek için çelikten kaleler inşa eden müstakim bir âlimdir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"**Kardeşim!** Ateizm, deizm senin önünde bir tuzaksa; Allah'ın inayetiyle bu konuda alacağın en önemli deva, bu alanda misli olmayan eser; Bediüzzaman Hazretleri'nin Risalesidir. Eğer sen bunu okursan; seni deizm belasından da kurtarır, ateizmden de kurtarır. Hem de Resûlullah Aleyhisselam'a öyle bir muhabbetin olur."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/iQAPj7MUTrs>)

"Bu kitap [yani Risale-i Nur] la misle leh; eşi benzeri olmayan bir kitaptır. Elhamdülillah şariat müvazenesine hep uygundur, hep muvafıktır. Tekrar tekrar okuma ihtiyacımız var. Siz okuyun; on defa, yüz defa okuyun. Her okuduğunuzda size Kur'ân-ı Hakîm'in hakikatlerini verecektir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/iXIBMFmCUJE>)

"Onlardan [Ateizm fikirlerinden] korunabilme adına kardeşlerim neyi okusunlar; Bediüzzaman Hazretleri'nin Risalelerini okusunlar. Allah'ın izniyle onlara muhkem bir kale ihсан eder. Sünnet-i Seniyyeye bağlı böyle bir âlimi okusunlar."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/TreewGmO8x4>)

"Zındıkaya karşı 'Bu başımızdaki sarık ancak başımızla ayrılır!' diyen Bediüzzaman'lardır; bu milletin hocaları."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/hb97uvCRq5I>)

"Bediüzzaman olduğu yeri medreseye çevirmiştir. Hazret-i Yusuf Aleyhisselâm gibi meydan okumuştur."

İhsan Şenocak Hoca
<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>

"Orayı [Hapishaneleri] ıslah eden bir Bediüzzaman Said Nursî vardı."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Allah Teala Risalelerini milyonların hidayetine vesile eylesin; kendisine aâîl makamlar ihсан buyursun."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://twitter.com/ihsansenocak/status/1462676249973829639>)

"Bediüzzaman Said Nursî Rahmetullahi Aleyh, [Resul-i Ekrem] Efendimiz Aleyhisselâm'ın hakikatine vâris olan yol açan o büyük talebelerden birisiydi."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bediüzzaman Hazretleri bize, Uhuvvet-i İslâmiye'yi anlatır. İman hakikatlerini anlatır."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Zindanlardan yolu açan, ümmete yol gösteren bir Âlim-i Rabbanî olarak Bediüzzaman karşımızda durur. O eserleri, o şartlarda yazar. En zor şartlarda Risale-i Nurlar te'lif edilir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"14 asırlık Tarih-i İslâm içerisinde Ehl-i Sünnet alimleri nasıl yol açtılsa, Bediüzzaman da yol açıyor. İslâm'a yol açıyor. Cemiyet planında yol açıyor."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Ümmetin kadınlarına tesettür noktasında, mahremiyet noktasında bir tecavüz var, bir suikast var. Bediüzzaman'ı orada Lem'alar'da Tesettür Risalesi'yle görürsünüz. Kadına fitratıyla konuşur."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"O [Bediüzzaman], Ehl-i Sünnet'in allâmelerinden birisidir. Bediüzzaman; Allâme Taftazanîlerin, Seyyid Şerif Cürcanîlerin iman noktasında, kelâm noktasında yaptığını kendi asrında, muhataplarına karşı asil bir ödev olarak ifa eden bir allâmedir. Bir Âlim-i Rabbanîdir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Ehl-i Sünnet'i Bediüzzaman Hazretleri, bir karargâh olarak görür."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bediüzzaman Hazretleri, bu asırda büyük bir vazife ifa etmiştir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"[Bediüzzaman], imanın etrafında çelikten kaleler inşa etmiştir. Bana göre onun "Bediüzzaman" olması tam da bu mânâya mebnidir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bunlar [Risale-i Nurlar], Kur'ân-ı Hakîm'in tefsiridir. Efendimiz Sallallahu Aleyhi Vesellem'in Nur yolunun tefsiridir. Bediüzzaman; İmam-ı Gazalilerin, İmam-ı Rabbanilerin yaptığını yapmıştır. Bediüzzaman, te'lif etmiş olduğu bu eserlerde ümmete, çıkış yolunu gösterdi."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bediüzzaman Hazretleri, bir mücadele başlattı. Kendi asrında İslâm'ı tehdit eden problemler ne ise, onun üzerine gittiler. Ona dâir yazdılar."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"Bediüzzaman Hazretleri, Kur'ân-ı Hakîm'i tefsir etmiştir. Allah'ın inayetiyle bize, hepimize, ümmetin evlatlarına yol göstermiştir. Allah Resulü Aleyhisselâm'ın izlerini takip etmiştir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

"[Bediüzzaman] Ümmetin imanını koruyabilmek için çelikten kaleler inşa eden müstakim bir âlimdir."

İhsan Şenocak Hoca
(<https://youtu.be/QuSuNtsD4tE>)

MUHAMMED EMİN YILDIRIM'IN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

"Üstâd Hazretleri hayatın her alanında örnek ve önder olma vasfı ile konuşup yazdıklarını hayatı ile yaşayan, sadece sözle değil, pratik hayatı ile de örnek olan müstesna şahsiyetlerden biridir."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://www.siyervakfi.org/evvah-davam/>)

"Bediüzzaman'ın akıl ve yüreği hep İslam ümmeti için çalışmıştır. O, bir ümmet aşığıdır."

Muhammed Emin Yıldırım
(<https://www.siyervakfi.org/adam-gibi-adam-olmak/>)

"Risalelerin özelde bu toprakların insanına, genelde ise tüm İslam coğrafyalarına kazandırdığı en önemli bilinçlerden bir tanesi de Müslümanların birbirlerinin kardeşi olduğu gerçeğidir."

Muhammed Emin Yıldırım
(<https://www.siyervakfi.org/adam-gibi-adam-olmak/>)

"Üstâd Hazretleri İslam ümmeti için çok önemli olan bu toprakların imandan koparılmaması için elinden gelen tüm gayretleri seferber ediyordu. O; imansızlık tohumlarının, bu bereketli topraklarda tutmaması için, bu zehirli tohumların ekilen yerlerine, iman panzehirlerini gönderiyordu."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://www.siyervakfi.org/evvah-davam/>)

"Risaleler ümmetin tüm bireyleri arasında Peygamber'in Medine'sinde oluşturduğu bir muhacir-ensar kardeşliği oluşturmaya gayret etmiş, bunda da ciddi başarılar sağlamıştır."

Muhammed Emin Yıldırım
(<https://www.siyervakfi.org/adam-gibi-adam-olmak/>)

«Osmanlı son zamanları, İslam adına ümitlerin tükendiği bir zamandır. “Şu istikbal-i inkılabat içinde en gür seda İslam’ın sedası olacaktır” nidasını haykırabilmiştir. Sadece ümitler yeşersin diye değil ilerde gerçekleşecek bu hakikati aktararak mesleğini sahabe mesleği olduğunu haykırır.»

Muhammed Emin Yıldırım

<https://www.siyervakfi.org/vazifesi-sahabe-mesleği-olan-bir-alim/>

"Üstâd'ın 82 yıllık ömrünü şöyle özetleyebiliriz.

Mesleği; Sahabe mesleği

Hayali: Medresetü'z Zehra

Davası: İman hakikatleri

Derdi: Milletinin selameti

Dünyası: Sırtındaki bohçası

Menheci: Suffa mektebi

Ahlakı: Peygamber ahlakı

Akıbeti: Meçhul bir kabir

Terekesi: Milyonlara varan bir iman hizmetidir."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca

<https://www.siyervakfi.org/vazifesi-sahabe-mesleği-olan-bir-alim/>

"Üstâd Bediüzzaman Said Nursî halen yolumuzu aydınlatmaya devam ediyor. O; çağı tanıyan İslam toplumlarının hastalıklarını çok güzel ve derinlemesine teşhis eden ve bu tespitlerini sadece kağıt üzerinde bırakmayıp, bizzat amele dönüştüren bir dava, bir mücadele, bir ilim adamıdır."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca

<https://www.siyervakfi.org/evvah-davam/>

"Üstâd; bu imandan koparma projesini büyük bir yangın olarak nitelendiriyor ve kendisinin o yangını söndürme ile vazifeli olduğunu her fırsatta dile getiriyordu."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca

<https://www.siyervakfi.org/evvah-davam/>

"Üstâd'ı değerli kılan en önemli husus da bu kadar eza ve cefa ile, bu kadar mücadele ve çaba ile geçen hayatına rağmen Rabbi ile olan bağlarının canlı tutulması ve ibadetlerine gösterdiği titizliğıydi."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://www.sivervakfi.org/evvah-davam/>)

«Üstâd; yirminci yüzyılda yaşamasına rağmen hep bir sahabî şuuru ile yaşamıştır. O; “Ruhbanu’lleyl, fursanü’nnehar” sırımını hayatının eksenine yerleştirmiştir. Yani gecelerin abidi/ruhbanı, gündüzlerin ise mücahidi/mücadelecisi olmuştur.»

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://www.sivervakfi.org/evvah-davam/>)

"Yakın talebelerinin şahitliğı ile öğreniyoruz ki; Üstâd bir ömür boyu zikrini, tesbihatını, gece ibadetini ihmal etmemiştir."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://www.sivervakfi.org/evvah-davam/>)

"Bugün dava adamıyım deyip de, yolunda mücadele ettiği Rabbine karşı en temel mükellefiyetlerini bile yerine getirmeyen insanların O'nun [Üstâd Bediüzzaman'ın] hayatından alacakları çok dersler vardır."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://www.sivervakfi.org/evvah-davam/>)

"O'nu [Üstâd Bediüzzaman'ı] anlama yolunda en önemli bir alanda hiç şüphesiz bize bıraktığı ve bir kültür hazinesi olan Risale-i Nur'dur."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://www.sivervakfi.org/evvah-davam/>)

"87 yıllık bereketli bir hayatın sahibi olan Üstâd Hazretleri bize eşsiz bir kültür hazinesi olan Risaleleri miras olarak bırakıp gittiği gibi, sayfalara yazdığı her bir cümle ve kelimeye hayatını da şahit kılmıştır."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca

<https://www.siyervakfi.org/bir-isar-kahramani-olarak-bediuzzaman-said-nursi/>

"O'nun [Üstâd Bediüzzaman'ın] hayatından ve sözlerinden aldığımız ilham ile diyoruz ki; yangın hala devam ediyor. Hala imanlarımız yanıyor, hala milletimizin imanları yanıyor. Öyleyse çağın itfaiyecileri olup, hem imanlarımızı, hem milletimizin imanlarını kurtarmak için seferber olmak zorundayız. Yoksa yükselen bu alevler dünyamızı yakıp kavurduğu gibi, ahiretimizi de mahvedecektir."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca

<https://www.siyervakfi.org/bir-isar-kahramani-olarak-bediuzzaman-said-nursi/>

"Bediüzzaman Said Nursî Hazretleri, bu toprakların yetiştirdiği çok büyük bir değerdir."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca

<https://youtu.be/FQYfYzIFuM>

«O'nun [Bediüzzaman'ın] hayatının temel düsturu olarak edindiği "Müsbet Hareket Metodu" aslında bir yönüyle, Peygamber Aleyhissalâtu Vesselâm'ın "doğru işi doğru zamanda yapma" adına koyduğu bir kametten kaynaklanır.»

Muhammed Emin Yıldırım Hoca

<https://youtu.be/FQYfYzIFuM>

«Üstâd kendisini ve Risale-i Nur'u tarif ederken, "Risale-i Nur'un mesleği sahabe mesleğidir" diye bir ifade kullanır. Bu "sahabe mesleği" ifadesi, orijinal bir ifadedir.»

Muhammed Emin Yıldırım Hoca

<https://youtu.be/FQYfYzIFuM>

"Bahara, dönemin çevrilmesi için de bir hedef belirliyor. Üstâd'ın yaşadığı dönem, evet bir kıştı. Ama biz halen O'nun özlediği bahara bu toprakları çeviremedik."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://youtu.be/FQYtYzxlFuM>)

"Bir gün gelecek inşaallah O [Bediüzzaman] ve O'nun gibi âlimlerimizin toprağa ektiği tohumlar yeşerecek. Birer kardelen gibi, karları delerek belki ortaya çıkacak. Ve inşaallah o özlenen ümmetin baharına ulaşma adına da güzel güzel adımlar atılmış olacak."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://youtu.be/FQYtYzxlFuM>)

"Bediüzzaman... İman adına çok büyük hizmetlerde bulunmuştur. Şu topraklarda iman adına bir mücadele başlatmıştır ve imanın kökünün kazınacağı bir zeminde imanın tohumlarını bu topraklara ekmiştir."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://youtu.be/vmGZL2dPtpw>)

"Allah O'ndan ebeden razı olsun. Evi de terk etti, aşı da terk etti, evliliği de terk etti; nesillere iman adına bir şeyler ulaştırma adına gayret içerisinde oldu."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://youtu.be/vmGZL2dPtpw>)

"Allah kendisinden ebeden razı olsun. Başımızın tacıdır O. Bediüzzaman'dır O."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://youtu.be/vmGZL2dPtpw>)

"Şu topraklarda iman adına bir mücadele başlatmıştır ve imanın kökünün kazılacağı bir zeminde imanın tohumlarını bu topraklara ekmiştir."

Muhammed Emin Yıldırım Hoca
(<https://youtu.be/vmGZL2dPtpw>)

EBUBEKİR SİFİL'İN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

"Risale-i Nur'da İslamî ilimlerin hemen her dalına taalluk eden bahisler vardır."

Ebubekir Sifil Hoca

<https://ebubekirsifil.com/okuyucu-sorulari/bediuzzaman-ve-risale-i-nur-25/>

"Okuyan-yazan bir insan olarak Risale-i Nur'dan müstağni kalamadığım gibi, başkalarının da ondan istifade etmesini isterim. Bediüzzaman bir kesimin değil, bu ümmetin âlimidir, bu ümmetin âlimlerinden bir âlimdir."

Ebubekir Sifil Hoca

<https://ebubekirsifil.com/okuyucu-sorulari/bediuzzaman-ve-risale-i-nur-24/>

"Kartopu gibi yuvarlanarak büyüyen bir dâvâ. Bir iman dâvâsı, bir istikamet dâvâsı, bir Ehl-i Sünnet ve'l-Cemaat dâvâsı."

Ebubekir Sifil Hoca

<https://youtu.be/2SfJptfIVftk>

"Bediüzzaman Said Nursî merhum neden bu kadar çok sevildi? Çalışmaları, mesajı, eserleri neden bu kadar yayıldı, tutuldu, toplumsallaştı?' diye sorarsanız sebebi budur: Halka dönük çalışmıştır, halkın imanını kurtarmaya yoğunlaşmıştır ve bunda da muvaffak olmuştur."

Ebubekir Sifil Hoca

<https://youtu.be/2SfJptfIVftk>

"Fuzuliyatla uğraşmıyor, Bediüzzaman merhum. Detayla uğraşmıyor. İşin özüne odaklanmış, orayı işliyor. Sürekli olarak orayı geliştiriyor."

Ebubekir Sifil Hoca

<https://youtu.be/2SfJptfIVftk>

"Bediüzzaman demek; zamanın eşsizi, emsalsizi demek. Yaşadığı zamanda, dönemde onun gibisi yok demek. Talebelik yıllarında hocası tarafından verilmiş bir sıfat, bir lakap... Emsalsiz hafızası, çok güçlü kuvvetli hafızası. Zekâsı, kavrayış yeteneği, ifade kabiliyeti. Bütün bunları dikkate aldığımızda; hocasının koyduğu bu teşhisin, yaptığı bu tespitin doğru bir tespit olduğunu görüyoruz."

Ebubekir Sifil Hoca

<https://youtu.be/2SfJpt-IVftk>

"[Bediüzzaman] naklî hakikatleri, aklî zeminde müthiş izah ediyor."

Ebubekir Sifil Hoca

<https://youtu.be/2SfJpt-IVftk>

"İlmi çalışma yapmak isteyen insanlar için, bence Bediüzzaman Said Nursî merhumun hayatı, yaşama tarzı ideal bir örnektir. 'Nasıl bir hayat yaşamış, ne kadar yemiş, gününü nasıl geçirmiş, zihnini nasıl kullanmış, nasıl bir metodla düşünmüş tefekkür etmiş, nasıl bir metodla yazmış?' Bunlar son derece önemli."

Ebubekir Sifil Hoca

<https://youtu.be/2SfJpt-IVftk>

YUSUF KAPLAN'IN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

"Bediüzzaman'ın tefekkür dili, kendine özgüdür."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

"Bediüzzaman, nev'-i şahsına münhasır bir düşünür."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

"Bediüzzaman'ın dili; Kur'ân'ın dili."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

"Bediüzzaman; Kur'ân-ı Kerîm'in dilini kavramış, zihin haritasını çözmüş bir mütefekkir."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

"Bediüzzaman; Kitaplarını, Risalelerini yazarken heves için değil havas için de yazdığını hatırlatmak istiyorum."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

"Önemli bir eser; Mesnevi-i Nuriye."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

"Birinci Said; İlim Dönemi. İkinci Said; İrfan Dönemi. Üçüncü Said; Hikmet Dönemi. Birinci Said Döneminde, Âlim Bediüzzaman var. İkinci Said Döneminde; Ârif Bediüzzaman var. Üçüncü Said Döneminde; Hakîm Bediüzzaman var."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

"Bediüzzaman'ın Lem'alar kitabı, en anlaşılabilir kitaplardan birisi."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

"Bediüzzaman; Türkçe'nin, Kur'ân Arapçasıyla irtibatını kurmasını, korumasını sağlayabilecek bir külliyat koydu ortaya."

Yusuf Kaplan Hoca

<https://youtu.be/vvXWnwRn1UM>

NİHAT HATİPOĞLU'NUN GÖZÜNDEN BEDİÜZZAMAN VE RİSALE-İ NUR

"Zor dönemde, zor görevler üstlenmiş, Anadolumuzun yetiştirdiği en büyüklerimizden birisidir. Ümmete büyük faydaları oldu. Özellikle imanın tahkiki konusunda."

Nihat Hatipoğlu Hoca
(<https://youtu.be/cHYED2qKbNg>)

"Üstâd'ın hayatından çıkarılması gereken ders; tevazu, ilim, insanları kurtarmaya gayret etmek, faaliyet."

Nihat Hatipoğlu Hoca
(<https://youtu.be/cHYED2qKbNg>)

"[Bediüzzaman] En zor zamanlarda dik durmayı bilmiş. En zor zamanlarda söylenmesi gereken sözü, ertelemeyen söylemiş. Ama bunu yaparken de çağının İslâmi ihtiyacını, çağının İslâm'a bakışıyla en güzel şekilde yakalamış olan dava büyüğümüz olarak görüyoruz. Allah bizleri onlara yetiştirdiğin inşaAllah."

Nihat Hatipoğlu Hoca
(<https://youtu.be/cHYED2qKbNg>)

"Sevgili Peygamberimiz'i tanıdıkça O'na yakınlaştıkça, Üstâd'ı doğru anlamada da onların endişelerini, gayelerini anlamada da daha rahat olacağımıza inanıyorum."

Nihat Hatipoğlu Hoca
(<https://youtu.be/cHYED2qKbNg>)